

Dejlig er jorden

B.S. Ingemann 1850

Schlesisk 1700-tallet
Sats: Anders Olesen 2018

$\text{♩} = 90$

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a melody of eighth notes, and the left hand provides a simple accompaniment of quarter notes.

1. vers

5

1. Dej - lig er jor - den, præg - tig er Guds him - mel, skøn - er sjæ - le - nes pil - grims -

Musical notation for the first verse, including vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and quarter notes in the left hand.

12

gang! Gen - nem de fav - re ri - ger på jor - den gå vi til pa - ra - dis med

Musical notation for the second line of the first verse, including vocal line and piano accompaniment.

2. vers

19

sang!

I

2. Ti - der skal kom - me,

Musical notation for the second verse, including vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment features a more active eighth-note melody in the right hand.

25

I
ti - der skal hen - rul - le, slægt skal føl - ge - slæg - ters gang.

II
2. Ti - der skal kom-me ti - der skal hen - rul-le slægt skal føl - ge

31

I
Al - drig for - stum-mer to - nen fra him-len i sjæ-lens gla - de pil-grims -

II
slæg - ters gang to - nen fra him - len i sjæ-lens gla - de pil - grims-

37

I
sang.

II
sang.

3. vers

41

D

3. Eng - le - ne sang den først for hydr - der, skønt fra sjæl det

3. Eng - le - ne sang den først for mar - kens hydr - der, skønt fra sjæl til sjæl det

48

D

lød: Fred o - ver jor - den! Men - ne - ske fryd dig, os er en e - vig frel - ser fød!

lød: Fred o - ver jor - den! Men - ne - ske fryd dig, os er en e - vig frel - ser fød!