

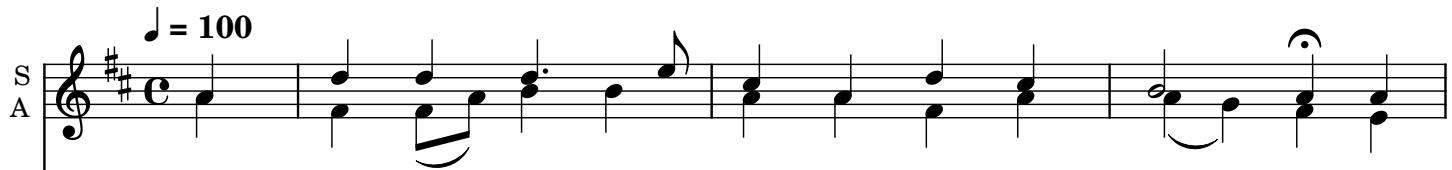
I Danmark er jeg født

Poul Schierbeck

Sats: Anders Olesen 2019

H.C. Andersen

J = 100



S A

1. I du dan-ske sprog, jeg født, dér har jeg hjem - me, dér
2. Hvor re-der som - me-ren vel blom-ster - sen - gen mer
Hvor står fuld - må - nen o - ver klø - ver - en - gen så



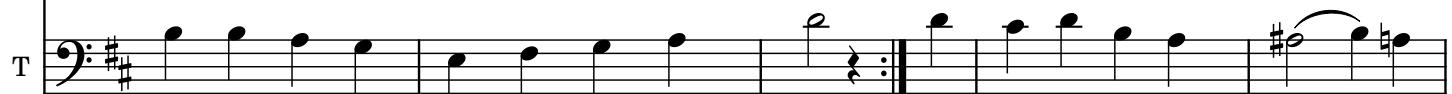
T

4



S A

har jeg rod, der - fra min ver - den går; Du dan-ske fri - ske strand, hvor
soadt vel - sig - net du mit hjer - te når.
rigt end her ned til den åb - ne strand? Du dan-ske, fri - ske strand, hvor
dej - lig som i bøg - ens fæd - re - land



T

9



S A

old - tids kæm - pe - gra - vestå mel - lem æ - ble - gård og hum - le -
Dan - ne - bro - gen va - jer, Gud gav os den, Gud giv den bed - ste



T

13

S A

ha - ve. Dig el - sker jeg! Dan - mark, mit fæd - re - land
se - jer!

T

The musical score consists of three staves. The top two staves are for the Soprano (S) and Alto (A) voices, which sing in unison. The bottom staff is for the Tenor (T) voice. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line follows a melodic line with various note values and rests. The lyrics are written below the notes. The Tenor part provides harmonic support with sustained notes and chords.

19

S A

3. En - gang du Her - re var i he - le Nor - den, bød o - ver Eng - land,
et lil - le land, og dog så vidt om jor - den end hø - res dan - skens
4. Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjem - me, hvor jeg har rod, hvor -
hvor spro - get er min mo - ders blø - de stem - me og som en sød mu -

T

23

S A

nu du kal - des svag; Du dan-ske fri - ske strand, plov - jer - net guld-horn
sang og mej - sel - slag. Du dan-ske fri - ske strand, med vil - de sva - ners
fra min ver - den går, sik mit hjer - te når.

T

28

S A

fin - der, Gud giv dig frem - tid, som han gav dig min - der!
re - de, I grøn-ne øer, mit hjer - tes hjem her - ne - de!

Dig el - sker

T

33

S A

jeg Dan - mark, mit fæd - re - land

T