

Den lyse dag går under

Petter Dass

Otto Mortensen

con espressione

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The second system starts with a measure rest in the treble staff, indicated by a '4' above the staff. The third system starts with a measure rest in the treble staff, indicated by a '7' above the staff. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables across measures. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo/style marking 'con espressione' is at the beginning. The piano part includes a 'p' (piano) marking in the first system.

Den ly - se dag går un - der, o Gud, vær du mit lys. Mod af - ten det nu stund - der, jeg

mær - ker kul - dens gys. O Je - sus, du må bli - ve hos mig i den - ne nat, så

ik - ke jeg i li - ve skal væ - re guds - for - ladt.

2. Når solen under lide
i skjul er gået hen,
så vær du ved min side
som broder og som ven.
Som solen i det høje
kan mig i mørket se,
så vogter mig dit øje,
mig intet ondt kan ske.

3. For denne dag i livet,
hav tak, o Fader god,
for maden, du har givet,
for rørlig hånd og fod,
du giver held og helse
fra morgengry til kvæld
du giver fred og frelse,
ja, du gør alting vel.

4. Når løbet er til ende
i dage og i år,
når olien ej vil brænde
og lampen går i skår,
mit lys skal ene være
den elskede Guds søn.
Han giver mig at bære
en sejspalme grøn.

5. Jeg vil til ro mig lægge.
Når jeg har sovet ud,
basunen vil mig vække
til nådig dom hos Gud.
Så giver han mig landet,
der aldrig skal forgå,
som herrens finger danned
til store og til små.

6. Da synger vi vort Amen
med englene i kor
Med Jesus er vi sammen,
han lyser op vor jord.
I nat skal Amen runge
fra hjem og fødestavn,
fra gamle og fra unge,
et Amen i Guds navn!