

Hil dig, Frelser og Forsoner

Harmoniseringer

C.C. Hoffmann / Anders Olesen 2025

1,2,4,7

T

Hil dig, Frel-ser og For - so - ner! Ver - den dig med tor-ne kro - ner, du det ser, jeg

Hil dig, Frel-ser og For - so - ner! Ver - den dig med tor-ne kro - ner, du det ser, jeg

8

T

har i sin-de ro-sen-kransom kors at vin-de, giv der - til mig mod og held!

har i sin-de ro-sen-kransom kors at vin-de, giv der - til mig mod og held!

15 **3,6**

T

Hil dig, Frel-ser og For-so - ner! Ver - den dig med tor-ne kro - ner, du det ser, jeg

22

T

har i sin-de ro-sen-kransom kors at vin-de, giv der - til mig mod og held!

29 **5,8**

T

Musical score for measures 29-35. The vocal line (T) is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed sixteenth and thirty-second notes. The vocal line consists of half and quarter notes.

36

T

Musical score for measures 36-42. The vocal line (T) is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. The piano part continues with a complex, rhythmic accompaniment. The vocal line consists of half and quarter notes, ending with a double bar line.

Hil dig, frelser og forsoner

Diskant

Diskant: Egil Hovland

Ledsagesats: Anders Olesen 2025

43 **9**

T

D

9. Ja, jeg tror på kor-sets gå - de, gør det, Frel-ser af din nå-de. Stå mig bi, når

50

T

D

fjen-den frister! Ræk mig hånd, når ø - jet bris-ter! Sig: vi går til Pa - ra - dis!