

Du spør mig om håbet

SSA

Lisbeth Smedegaard Andersen

Mads Granum / Sats: Anders Olesen 2025

G Gmaj9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G Dadd9 D

1. Du spør mig om hå-bet - hvad er det en læng-sel en stem-ningen storm? en
3. det skin-ner i mør-ket, vil gri-bes og bli - ve til hjælp der når frem til

5 Bm7 Gadd9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G Dadd9/F# Dadd9 G/B

lys-stri-be ud o - ver ha - vet en skyg-ge der sø - ger sin form? men
ste-der hvor men-ne-sker hå - ber at no-gen vil hå - be for dem og

9 Cadd9 Bm7 Em7 B9#5/D# C/D Cmaj7 G6/B Am7 D7b9 Gmaj9 Cadd9/G

bedstsom du tæn-ker der in-gen-tinger så fin-des det hå - bet så fin-des det der.
bedstsom du tæn-ker der in-gen-tinger så vok-ser det hå - bet så vok-ser det der

15 Gmaj9 Cadd9/G G Gmaj9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G

I 2. Det sæt-tes på al - tre i kir-ker og står med sin sit-ren-de
4. Så mæt-tes de sult-ne, så rej-ses der hu - se, så byg-ges der

II 2. Det sæ-tes på alt - re i kir-ker og
4. Så mæt-tes de sult-ne, så rej-ses der

19 Dadd9 D Bm7 Gadd9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G

I glød på bor-det og her hvor vi sam-les og de - ler det dag - li - ge
bro så grøn-nes de ste - ne - de mar-ker og sko - ve be-gyn-der at

II står med sin ly - sen - de glød på bor - det og her hvor vi sam - les det
hu - se, så byg - ges der bro så grøn - nes de ste - ne - de mar - ker be -

23 Dadd9/F# Dadd9 G/B Cadd9 Bm7 Em7 B9#5/D# C/D Cmaj7 G/B Am9 G6/B

I brød og bedstsom du tæn-ker der in-gen-tinger så ly-ser det hå - bet
gro og bedstsom du tæn-ker der in-gen-tinger så le-ver det hå - bet

II dag - li - ge brød og bedstsom tæn-ker in-gen-tinger så ly-ser det hå - bet
gyn-der at gro og bedstsom tæn-ker in-gen-tinger så le-ver det hå - bet

28 Cmaj9 D7b9 Gmaj9 Cadd9/G

I

så ly - ser det der
så le - ver det der.

II

så ly - ser det der
så le - ver det her

30 Gmaj9 Cadd9/G G Gmaj9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G Dadd9 D

I

5. Duspør om hå-bet er kom - met en-gang

II

5. Du spørg mig om hå-bet - hvad ved jeg? fra Guder det kom - met en-gang en

35 Bm7 Gadd9/B Cmaj9 C/B Am7 Am7/G Dadd9/F# Dadd9 G/B

I

en læng - sel hjer-ter hand-ling og ta - le og sang og

II

læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta - le og sang og

39 Cadd9 Bm7 Em7 B9#5/D# C/D Cadd9 G/B Am9 Cmadd9 D7b9 Gmaj9

I

bedstsom tæn-ker in-gen-tinger så syn-ger det hå-bet så syn-ger det her.

II

bedstsom du tæn-ker der in-gen-tinger så syn-ger det hå-bet så syn-ger det her.