

Hør, hvor engleskarens sang

Wesley / Alfred Schønning

Mendelsohn

♩ = 100

First system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are: Hør, hvoreng - le - ska-re:sssang to - ner lif - ligt o - vervang: Æ - re væ - re Gud i løn.

Second system of the musical score, starting at measure 7. The lyrics are: for ny - fød - te kon - ge - søn fred på jord, Guds vel - be - hag si - den hans for - so - ning - dag.

Third system of the musical score, starting at measure 13. The lyrics are: Glæd jer, al - le folk på jord, syng med Him - lens eng - le - kor! Kri - stusfødt i Bet - le - hem:

Fourth system of the musical score, starting at measure 19. The lyrics are: Him - me - ri - ge blev vort hjem.

3. Kristes, herlighedsstol.
Som færdighedsøns slot,
højhedens og jætters
jords frugt af Davidsæt.
Lødderfulde af tro og på:
klædt i kuld og is. Gud, jeg så,
Jesuskønnen, engang
en konge og en dronning.
Kristus født i Betlehem:
Himmerige blev vort hjem.